



2022 | Απρίλιος | Φάση 3 | Διαγωνίσματα Επανάληψης

ΛΑΤΙΝΙΚΑ

Β' Γενικού Λυκείου
Ανθρωπιστικών Σπουδών

Σάββατο 30 Απριλίου 2022 | Διάρκεια Εξέτασης: 3 ώρες

ΘΕΜΑΤΑ

ΚΕΙΜΕΝΑ

- α) Cogitābam aliquid enotabamque; etsi retia vacua, plēnas tamen cēras habēbam. Silvae et solitūdo sunt magna incitamenta cogitatiōnis. Cum in venatiōnibus eris, licēbit tibi quoque pugillāres adportāre: vidēbis non Diānam in montibus sed Minervam errāre.
- β) Ut domum ad vesperum rediit, filiola eius Tertia, quae tum erat admodum parvula, ad complexum patris cucurrit. Pater filiae osculum dedit sed animadvertit eam esse tristiculam. «Quid est» inquit «mea Tertia? Cur tristis es? Quid tibi accidit?» «Mi pater» respondit illa «Persa periit».

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΘΕΜΑ Α

Να μεταφραστούν στη Νέα Ελληνική τα παραπάνω αποσπάσματα.

Μονάδες 20



ΘΕΜΑ Β

B1.α. Να παρουσιάσετε την οριοθέτηση που γίνεται στις εποχές και τις περιόδους της ρωμαϊκής λογοτεχνίας με βάση την περιγραφική διαίρεση.

(Μονάδες 5)

B1.β. Να συμπληρωθούν τα κενά:

I. Ο μεταφέρει στη ρωμαϊκή λογοτεχνία τη θουκυδίδεια ιστοριογραφία.

II. Τα δύο σημαντικότερα γεγονότα που καθόρισαν τις εξελίξεις κατά τους χρόνους του Κικέρωνα ήταν η δικτατορία του και η του Ιουλίου Καίσαρα.

III. Το πρώτο μεγάλο δάνειο των Ρωμαίων από τους Έλληνες ήταν το τους.

IV. Ο ήταν ένας από τους μεγαλύτερους ρήτορες της αρχαιότητας.

(Μονάδες 5)

Μονάδες 10

B2. Να βρείτε στο δεύτερο απόσπασμα μία ετυμολογικά συγγενή λέξη για καθεμία από τις παρακάτω λέξεις της Νέας Ελληνικής: **οικοδομή, κομπλεξικός, πατρίκιος, κουρσάρος, απόδοση.**

Μονάδες 10

B3. Να εντάξετε τις παρακάτω φράσεις στις περιόδους που ακολουθούν, ώστε να παράγεται το σωστό νόημα. Πέντε από αυτές δε θα χρησιμοποιηθούν: **modus vivendi, modus operandi, in memoriam, de facto, de jure, mea culpa, curriculum vitae, status quo, tabula rasa, placebo.**

a. Η διαφήμιση προβάλλει πρότυπα ξενόφερτα, τα οποία επιβάλλουν ένα που εδράζεται στον καταναλωτισμό και την ευμάρεια.

b. Η ορχήστρα έπαιξε ένα κομμάτι του Μ. Θεοδωράκη, του μεγάλου συνθέτη.

c. Οι νέοι αντιδρούν στο, άλλοτε με τρόπο γόνιμο και άλλοτε με τρόπο καταστροφικό.



- d. Η ευθύνη του παιδαγωγού είναι μεγάλη, καθώς το παιδί ως αφομοιώνει και υιοθετεί οποιοδήποτε ερέθισμα από το περιβάλλον του.
- e. Ο υπουργός παραδέχτηκε το λάθος του στη διαχείριση των οικονομικών προβλημάτων, αναφωνώντας «.....!».

Μονάδες 10

- B4. α) Να μεταφέρετε τα παρακάτω ουσιαστικά στην ίδια πτώση του άλλου αριθμού:

silvae	
magna incitamenta	
montibus	
complexum	
patris	

(Μονάδες 5)

- β) Να κλίνετε τις αντωνυμίες στους δύο αριθμούς στον τύπο που βρίσκονται (μονάδες 4) και να τις χαρακτηρίσετε ως προς το είδος τους (μονάδες 2): **tibi** (α' κείμενο), **eius** (β' κείμενο), **mea** (β' κείμενο), **illa** (β' κείμενο).

(Μονάδες 6)

- γ) Να γραφούν οι τύποι που ζητούνται:

- a. **domum**: γενική πληθυντικού
- b. **filiae**: δοτική πληθυντικού
- c. **Parvula**: δοτική ενικού
- d. **Tristis**: αφαιρετική ενικού

(Μονάδες 4)

Μονάδες 15

- B5. α) Να γραφούν οι αρχικοί χρόνοι των παρακάτω ρημάτων και να προσδιοριστεί η συζυγία στην οποία ανήκουν:

habebam (α' κείμενο), **videbis** (α' κείμενο), **erat** (β' κείμενο), **animadvertit** (β' κείμενο).

(Μονάδες 4)



β) i. Να γραφεί η οριστική του ενεστώτα, παρατατικού, μέλλοντα και παρακειμένου του ρήματος **imponet** στο β' ενικό πρόσωπο.

(Μονάδες 4)

ii. **Pater filiae osculum dedit** (β' κείμενο): Να μεταφερθούν όλοι οι κλιτοί τύποι στον άλλον αριθμό.

(Μονάδες 2)

γ) Να γραφούν οι παρακάτω τύποι:

I. **Erat**: β ενικό οριστικής ενεστώτα και γ πληθυντικό οριστικής παρακειμένου.

II. **Dedit**: β πληθυντικό οριστικής μέλλοντα.

III. **Respondit**: απαρέμφατο ενεστώτα ενεργητικής φωνής και α' πληθυντικό οριστικής παρακειμένου.

(Μονάδες 5)

Μονάδες 15

B6. α) Να αναγνωρίσετε συντακτικά τις λέξεις:

aliquid: είναι στο.....

plenas: είναι στο.....

ad vesperum: είναι στο.....

filiae: είναι στο.....

Mi: είναι στο.....

(μονάδες 10)

β) **Ut domum ad vesperum rediit, filiola eius Tertia, ... ad complexum**

patris cucurrit: να εντοπίσετε τη δευτερεύουσα πρόταση, να αναγνωρίσετε το είδος της (2 μονάδες) και τον τρόπο εισαγωγής της αιτιολογώντας τον (2 μονάδες). Πώς εκφέρεται η πρόταση (έγκλιση/χρόνος) (2 μονάδες) και ποια είναι η συντακτική λειτουργία της (1 μονάδα);

(μονάδες 7)

γ) **Silvae et solitudo sunt magna incitamenta cogitationis**: Να ξαναγράψετε την πρόταση, αφού την εξαρτήσετε από τη φράση "Scriptor dixit".

(μονάδες 3)

Μονάδες 20